



Casa do Brasil

Colegio Mayor Universitario - Madrid

Centro Cultural



REJANEQUEIROZ@HOTMAIL.COM



ADM@CASADOBRASELES

91 455 15 60

OFICINA DE LITERATURA – 2018-2019

Prezados alunos,

Temos o prazer de lhes apresentar a **Oficina de Literatura da Casa do Brasil** e queremos convidar vocês a fazerem parte deste projeto! O curso é para os alunos que estão no nível C e as aulas são uma vez por semana, com 1h30 de duração.

Eis o programa do curso:

SOB O PRISMA DO CRONISTA: BRASIL – RETRATO DE UMA SOCIEDADE

Unidade 1 – Crenças, Crençices e Costumes

1. Supersticioso, eu?
2. *A vida ao rés do chão* – Antonio Candido
3. *As cartomantes* – Olavo Bilac
4. *Os discos voadores* – Raquel de Queiroz
5. *Batizado na Penha* – Vinicius de Moraes
6. *Assombrações* – Ivan Ângelo
7. *O mundo dos feitiços – Os feiticeiros* – João do Rio

Unidade 2 – “A Alma Encantadora das Ruas”: A Crônica Social

1. *Carta a uma senhora* – Carlos Drummond de Andrade
2. *Última crônica* – Fernando Sabino
3. *Meu avô foi um belo retrato do malandro carioca* – Arnaldo Jabor
4. *Um milagre* – Graciliano Ramos
5. *Pro Beleléu* – André Sant’Anna
6. *Um prato de lentilhas* – Caio Fernando Abreu
7. **Literatura e Cinema – São Bernardo – Graciliano Ramos**

Unidade 3 – Miscelânea

1. *Dialogando com o público leitor* – João Ubaldo Ribeiro
2. *Então, adeus!* – Lygia Fagundes Telles
3. *Um idoso na fila do Detran* – Zuenir Ventura
4. *‘Tô Só* – Hilda Hilst
5. *O nascimento da crônica* – Machado de Assis
6. *O casal perfeito* – Lya Luft



7. *Medo da Eternidade* – Clarice Lispector

Unidade 4 – Do Amor e Outras Histórias

1. *Conversa de pai e filha* – Antônio Maria
2. *O amor acaba* – Paulo Mendes Campos
3. *Ter ou não ter namorado* – Artur da Távola
4. *Sobre o amor* – Ferreira Gullar
5. *Os amantes* – Rubem Braga
6. *O amor que sabe do tempo e do vento* – Eliane Brum
7. *Literatura e Cinema – O Tempo e o Vento* – Érico Veríssimo

Os horários programados, *a priori*, são: **QUARTAS ÀS 18H30 E SÁBADOS ÀS 12H30**. No entanto, se houver interesse em outros horários, a Casa do Brasil abrirá novas turmas.

As leituras são breves, uma crônica por semana e dois romances por ano, sendo que um deles coincide com a leitura obrigatória do C2 – *Um certo capitão Rodrigo*.

Para qualquer esclarecimento sobre o curso, podem entrar em contato com a professora Rejane Queiroz, para questões relacionadas com o programa do curso, ou com a secretaria para quaisquer dúvidas.

Um abraço a todos e nos vemos na Oficina!

Prof^ª. Rejane Queiroz
